

Dóm sv. Alžbety v Košiciach
23. 9. 1999 o 20.00 h

ORGANOVÝ RECITÁL

v spolupráci s Francúzskym inštitútom, Bratislava

AUDE HEURTEMATTE
Francúzsko

Louis MARCHAND

(1669-1732) Suita du 1 ton

Plein jeu - Fugue - Basse de Trompette - Tierce en taille - Fond d'orgue - Dialogue

César FRANCK

(1822-1890) Chorál č. 1 E dur

Louis VIERNE

(1870-1890) Adagio zo Symfónie č. 3

Charles TOURNEMIRE

(1870-1939) Improvizácie - „Te Deum“
v úprave M. Durufié

Olivier MESSIAEN

(1908-1992) „Le Banquet Céleste“
„Dieu parmi nous“

Absolventku Sorbonny (odbor muzikológia) **Aude Heurtematte** ako budúcu organistku formovali predovšetkým G. Litaize, J. Boyer a Odile Bailleux. Študovala tiež dejiny hudby na Conservatoire National Supérieur de Musique v Paríži. V súčasnosti vyučuje hru na organe na Národnom regionálnom konzervatóriu v Lille, prednáša na medzinárodných majstrovských kurzoch a pravidelne účinkuje na samostatných koncertoch doma i v zahraničí.

INSTITUT
FRANCAIS
BRATISLAVA



Dóm sv. Alžbety v Košiciach
27. 9. 1999 o 20.00 h

ORGANOVÝ RECITÁL

v spolupráci s British council

GORDON STEWART
Anglicko

John STANLEY

(1713-1786) Predohra „Sila hudby,“

Henry PURCELL

(1659-1695) Voluntary for Double Organ

Johann Sebastian BACH

(1685-1750) Prelúdiu a fúga a mol

W. WALOND

(1725-1770) Sólo č. 5 in G

Wolfgang Amadeus MOZART

(1756-1791) Adagio a fúga c mol

F. JACKSON

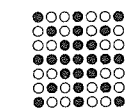
(1917) Toccata, chorál a fúga

Jan van OORTMERSSEN

(1954) Tri prelúdiá: Psalm 77 - Die Sunde sind vergeben - Ach, was soll ich Sunder machen

C. V. STANFORD

(1852-1924) Fantázia a Toccata



The British
Council

Gordon Stewart, prezident britskej Asociácie organistov - patrí k popredným instrumentalistom svojej zeme. Bol organistom Katedrály v Manchestri, od roku 1995 je titulárnym organistom Katedrály v Blackburn. Účinkoval na mnohých recitáloch v Európe, v Amerike, v Južnej Afrike, v Austrálii, Novom Zélande. Je známy svojimi aktivitami na podporu mladých umelcov - organizuje, súčasne aj vedie kurzy mladých organistov, vyučuje na Royal Northern College of Music.

Reklamný partner:



POŠTOVÁ BANKA, a. s.

Vám ponúka pre zhodnotenie
Vašich finančných prostriedkov:

vkladné knižky



osobné účty

BONUSPOSTKONTO - progresívne úročenie
v závislosti od zostatku na účte
- Konto 26 / vhodné najmä pre študentov
- Seniorskonto / vhodné pre dôchodcov



bežné účty

hotovosť i bezhotovosť operácie
pre podnikateľov



termínované vklady



devízové účty



devízové vkladné knižky



platobné karty

široká ponuka domácich i zahraničných
platobných kariet k jednotlivým produktom



zmluvná záručnosť



nočný trezor



bezpečnostné schránky



poskytovanie úverov



zmluvné platby



elektronické bankovníctvo

Homebanking, Internetbanking, GSM Banking

Podrobnejšie informácie o uvedených službách
Vám poskytne každá pobočka a expositúra banky
a všetky pošty na území Slovenskej republiky.



Súčasťou festivalu sú koncerty mimo Košíc:

22. 9. 99 Humenné, Rím.-kat. kostol
19.30 h **Aude Heurtematte** (Francúzsko)
Boyvin * Sweelinck * Bach *
Buxtehude

28. 9. 99 Spišská Nová Ves, Rím.-kat. kostol
19.00 h **Gordon Stewart**
Stanley * Ernst * Festing * Mozart *
Harris * Hollins

**Predaj vstupeniak v pokladnici ŠFK - tel.: 622 07 63
a MIC, Hlavná 8 - tel.: 625 88 88**

Vstupné:

14. 9. 99 80 - 60 - 40,- Sk
recitály 50 - 25,- Sk



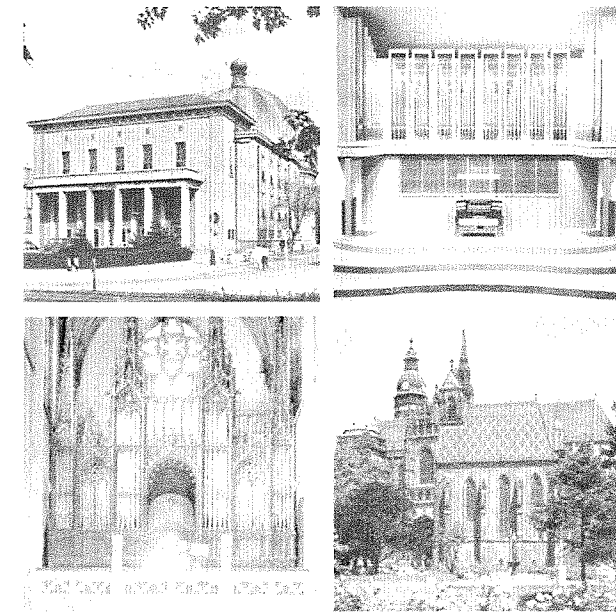
Program 29. MOF vydala
ŠTÁTNA FILHARMÓNIA KOŠICE
ako svoj nepredajný propagačný materiál

Dramaturg: Ivan SOKOL
Zostavili: H. BONKOVÁ, Mgr. M. KORNÚCIKOVÁ
Redakčná uzávierka 8. 9. 1999
Sadzba a tlač: TEMPUS REKLAMA

ZMENA PROGRAMU A ÚČINKUJÚCICH VYHRADENÁ!

Štátna filharmónia Košice

XXIX. MEDZINÁRODNÝ ORGANOVÝ FESTIVAL



Festival sa koná pod záštitou
prednostu Krajského úradu
a starostu MČ Košice - Staré mesto

Dom umenia v Košiciach
14. 9. 1999 o 19.00 h

OTVÁRACÍ KONCERT 29. MOF

ŠTÁTNA FILHARMÓNIA KOŠICE

BYSTRÍK REŽUCHA
dirigent

IVAN SOKOL
organ

spoluúčinkujú / spev

Miriam MAŤAŠOVÁ, Gabriela HÜBNEROVÁ
Michal LEHOTSKÝ, Martin GURBAL'

KOŠICKÝ SPEVÁCKY ZBOR UČITEĽOV
zbormajster: Karol Petróczy

Georg Friedrich HÄNDEL

(1685-1759) Koncert pre organ a orchester
č. 1 B dur, op. 7

*Andante - Andante - Largo e piano -
Allegro (fuga) - Organo ad libitum - Allegro*

Johann Sebastian BACH

(1685-1750) Chorálové predohry (organ sólo):

*Dies sind die Heiligen zehn Gebot
Wir glauben all an einen Gott
Christ, unser Herr, zum Jordan kam
Jesus Christus, unser Heiland*

Prelúdium a fuga h mol

* * *

Wolfgang Amadeus MOZART

(1756-1791) Omša C dur „Korunovačná“
*Kyrie - Glória - Credo - Benedictus -
Agnus Dei*

Bystrík Režucha profesor na VŠMU v Bratislave má značný podiel na vzniku a interpretačnom vyprofilovaní ŠFK, ktorej šéfdirigentom bol v rokoch 1968-81 a neskôr opäť v rokoch 1993-95. Počas svojej bohatej a úspešnej umeleckej kariéry spolupracoval s mnohými symfonickými orchestrami a s významnými interpretmi doma i v zahraničí.

Ivan Sokol - sólista ŠFK a profesor VŠMU v Bratislave. Dokladom jeho umeleckých a organizačných aktivít sú dva festivaly, ktorých je zakladateľom a dramaturgom: MOF, Košice a Organové dni J. Grešáka, Bardejov .

Miriam Maťašová - absolventka košického konzervatória (klavír, spev), pôsobí ako hlasový pedagóg zboru Collegium technicum. Je členkou opery ŠD Košice.

Gabriela Hübnerová - v tomto roku sa po úspešnom absolvovaní košického konzervatória (prof. Šomorjaiová) stala študentkou bratislavskej VŠMU. Jej spolupráca so ŠFK bude však pokračovať i v budúcnosti.

Michal Lehotský - od roku 1996 sólista košickej opery. Je laureátom Medzinárodnej speváckej súťaže M. Schneidera - Trnavského a laureátom Medzinárodnej súťaže Emy Destinnovej (České Budějovice 1998).

Martin Gurbal' - víťaz Medzinárodnej speváckej súťaže A. Dvořáka v Karlových Varoch (1996) a tohtoročný laureát súťaže L. Poppovej. Sólistom košickej opery sa stal v roku 1996 ešte počas štúdiá na tunajšom konzervatóriu (prof. Šomorjaiová). Je stálym hosťom Štátnej opery Praha a opery SND v Bratislave.

Košický spevácky zbor učiteľov - nositeľ mnohých národných cien a čestných uznaní. Vznikol v roku 1948 pod názvom Spevokol košických učiteľov. Pravidelne sa zúčastňuje festivalových podujatí doma i v zahraničí a každoročne účinkuje so ŠFK na Vianočných koncertoch. Od roku 1976 je zbormajstrom KSZU **Karol Petróczy**, koncertný majster ŠFK.



Dóm sv. Alžbety v Košiciach
16. 9. 1999 o 20.00 h

ORGANOVÝ RECITÁL

v spolupráci s Kultúrnym inštitútom
Maďarskej republiky

XAVÉR VARNUS
Maďarsko

César FRANCK

(1822-1890) Prelúdium, fuga a variácie

Charles Maria WIDOR

(1844-1937) Téma a variácie
Toccata

Wolfgang Amadeus MOZART

(1756-1791) Fantázia d mol

Johann Sebastian BACH

(1685-1750) Passacaglia

Xavér VARNUS

(1964) Improvizácie.

Prvými učiteľmi **Xavéra Varnusa** boli také osobnosti organovej hry ako J. Karpáti, I. Baróti a G. Lehotka. V štúdiu improvizácie pokračoval u P. Cochereaau v Paríži. Ako 16-ročný absolvoval veľké koncertné turné v Nemecku, ktoré sa od roku 1981 pre veľký úspech každoročne opakuje. V roku 1984 presídlil za rodičmi do Kanady, ktorá sa stala jeho novým pôsobiskom. Prvý koncert v rodnom Maďarsku mal až v roku 1990, odvtedy pravidelne koncertuje nielen v Kanade a v USA, ale aj v ďalších európskych krajinách.



Dóm sv. Alžbety v Košiciach
20. 9. 1999 o 20.00 h

ORGANOVÝ RECITÁL

**ANNA ZÚRIKOVÁ -
PREDMERSKÁ**
Slovensko

Nicolas de GRIGNY

(1672-1703) Livre d'Orgue

*Et in terra pax - Fugue - Récit
de Tierce en taille - Dialogue*

Johann Sebastian BACH

(1685-1750) Passacaglia a fuga c mol

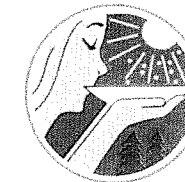
Olivier MESSIAEN

(1908-1992) L'Ascension - štyri symfonické
meditácie

César FRANCK

(1822-1890) Chorál č. 1 E dur

Anna Zúriková-Predmerská - absolventka košického konzervatória (I. Sokol) a VŠMU v Bratislave (F. Klinda). V štúdiách pokračovala na Kráľovskom konzervatóriu v Bruseli, kde sa venovala aj hre na čembale a štúdiu hudby francúzskeho baroka. S úspechom účinkovala na sólových a komorných koncertoch na Slovensku i v zahraničí. Je nositeľkou Ceny F. Kafendy. V súčasnosti pôsobí na Evanjelickej bohosloveckej fakulte UK v Bratislave.



**BARDEJOVSKÉ
KÚPELE
OÁZA ZDRAVIA**

Indikácie:

choroby obehového ústrojenstva
trávacie ústrojenstvo - pečeň, žľezník
poruchy látkovej výmeny a žliaz s vnútornou sekréciou
netuberkulózne choroby dýchacích ciest

Procedúry:

Minerálny kúpeľ, Perličkový kúpeľ
Klasická masáž, Talianske vane
Balneoterapia, Elektroliečba, Akupunktúra
Parafínové obklady, Sauna, Bazén, Solárium
10 rozličných minerálnych prameňov

Možnosť ubytovania:

v kúpeľných domoch, hoteloch a vilkách
1 a 2 posteľové izby, apartmány
k dispozícii rádio, telefón, chladnička,
televízor so satelitnou prípojkou

Atrakcie:

lyžiarsky vlek, Regetovka - lyžiarske centrum,
tenisové kurty, minigolf, skanzen, kúpaliská, kino,
tanečné zábavy, botanické záhrady, fontány

Bardejovské kúpele, a. s.
086 31 Bardejovské kúpele, Slovensko
Tel.: 00 421/935/477 42 45, 477 44 70
Fax: 00 421/935/472 35 49



**HUDOBNINY
AMADEO**

Komenského 6, 040 01 Košice; Tel.: 095/622 97 24, Fax: 095/622 71 65



Staráme sa o Vašu bezpečnosť

Železiarska 49, 040 15 Košice-Šaca
Tel.: 095/684 18 66-7, Fax: 095/684 18 69
www.tempus.sk



OPRAVA ORGANOV
František Vítěz

Patronát: STAROSTA MESTSKEJ ČASTI KOŠICE - JUH