

**Kontrakt č. MK - 907/2013-340/19713**  
**na rok 2014**  
**uzatvorený medzi**  
**Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky a**  
**Štátnou filharmóniou Košice**

**Článok I.**  
**Účastníci kontraktu**

Poskytovateľ: **Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky**  
ústredný orgán štátnej správy podľa § 18 ods. 1 zákona č. 575/2001 Z. z.  
o organizácii činnosti vlády a organizácii ústrednej štátnej správy  
v znení neskorších predpisov  
Sídlo: Nám. SNP č. 33, 813 31 Bratislava  
Štatutárny zástupca: Marek Maďarič, minister kultúry SR  
Bankové spojenie: Štátna pokladnica  
Číslo účtu: 7000071652/8180  
IČO: 00165182

(ďalej len „poskytovateľ“)

a

Prijímateľ: **Štátna filharmónia Košice**  
Sídlo: Dom umenia, Moyzesova 66, 040 01 Košice  
Štatutárny zástupca: PaedDr. Mgr. art. Július Klein, riaditeľ ŠfK  
Bankové spojenie: Štátna pokladnica  
Číslo účtu: 7000240639/8180  
IČO: 00 164 844

(ďalej len „prijímateľ“)

**Preambula**

Účastníci kontraktu sú si vedomí, že podľa uznesenia vlády Slovenskej republiky č. 1370 z 18. decembra 2002, je kontrakt interný plánovací a organizačný dokument, ktorého cieľom je sprehľadniť vzťahy medzi ústredným orgánom štátnej správy a organizáciami v jeho pôsobnosti, v oblasti realizácie činností a ich financovania pri plnení verejných funkcií a verejnoprospešných činností.

**Článok II.**  
**Predmet kontraktu**

1. Kontrakt sa uzatvára v súlade so zriaďovacou listinou alebo štatútom prijímateľa, na poskytovanie verejných služieb a realizáciu nasledovných činností:
  - 1.1 Zabezpečenie celoročnej koncertnej činnosti na vlastnej scéne prostredníctvom vlastných výkonov orchestra v spolupráci s hosťujúcimi domácimi a zahraničnými umelcami vrátane hosťovania na Slovensku a v zahraničí, s dramaturgickým prihliadnutím na výročia významných spoločenských udalostí a jubileá skladateľských osobností.

- 1.2 Zabezpečenie medzinárodných hudobných festivalov: Košická hudobná jar, Medzinárodný organový festival Ivana Sokola, Festival súčasného umenia – Ars Nova Cassoviae.
  - 1.3 Sprístupňovanie kultúry a podpora návštevnosti prostredníctvom kultúrnych poukazov.
2. Činnosti prijímateľa budú naplňovať najmä nasledovné ciele a ich ukazovatele:
- 2.1. Zabezpečenie 50 výkonov orchestra, z toho minimálne 15 koncertov určených mladému poslucháčovi.
  - 2.2. Realizácia 59. ročníka festivalu Košická hudobná jar, 44. ročníka Medzinárodného organového festivalu Ivana Sokola, 12. ročníka Festivalu súčasného umenia – Ars Nova Cassoviae.

### **Článok III. Platobné podmienky**

1. Objem finančných prostriedkov sa stanovuje v súlade so záväznými ukazovateľmi štátneho rozpočtu na rok 2014 pre rozpočtovú kapitolu Ministerstva kultúry Slovenskej republiky.
2. Príspevok zo štátneho rozpočtu na plnenie činností (ďalej len „príspevok“) v celkovej výške 1 400 000,00 € (slovom: Jedenmiliónštyristotisíc) je stanovený nasledovne:

2.1 bežné výdavky	1 400 000,00 v eurách
2.2 kapitálové výdavky	0,00 v eurách
- Príspevok sa rozpisuje do konkrétnych činností (Tabuľka č. 2 vrátane príloh).
3. Činnosti a ukazovatele plnenia cieľov uvedené v čl. II je možné upravovať len po predchádzajúcom písomnom súhlase poskytovateľa.
4. Poskytovateľ môže zvýšiť, alebo znížiť výšku poskytnutého príspevku podľa čl. III ods. 2 v závislosti od plnenia kontrahovaných činností a ukazovateľov plnenia cieľov uvedených v čl. II.
5. Prijímateľ môže vykonať realokáciu finančných prostriedkov (zvýšenie/zníženie) medzi jednotlivými činnosťami za podmienky dodržania celkovej výšky príspevku zo štátneho rozpočtu podľa čl. III. ods. 2. na realizáciu činností podľa článku II.

### **Článok IV. Práva a povinnosti účastníkov kontraktu**

1. Poskytovateľ sa zaväzuje:
  - a) oznámiť prijímateľovi výšku príspevku rozpisom bežných a kapitálových výdavkov v termíne do 31. januára 2014,
  - b) zabezpečiť financovanie činností a ukazovateľov plnenia cieľov podľa článku II. v celoročnom rozsahu podľa článku III. ods. 2 v súlade so zákonom č. 291/2002 Z. z. o Štátnej pokladnici a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov,
  - c) poskytovať metodickú pomoc v rozsahu svojej pôsobnosti.
2. Poskytovateľ sa v oblasti sprístupňovania kultúry a podpory návštevnosti prostredníctvom kultúrnych poukazov zaväzuje:
  - a) že, na základe protokolu P7, ktorý predstavuje ročné zúčtovanie celkového počtu vyzbieraných

kultúrnych poukazov, potvrdeného prevádzkovateľom servera špecifikovaného v ods. 5 písm. c) poskytne prijímateľovi finančné prostriedky nad rámec príspevku na činnosť podľa čl. III. ods. 2 bod 2.1, a to vo výške počtu nahlásených a potvrdených kultúrnych poukazov vynásobených ich hodnotou.

3. Poskytovateľ si vyhradzuje právo:
  - a) znížiť výšku príspevku uvedenú v článku III. za účelom viazania rozpočtových prostriedkov v súlade s § 18 zákona č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.  
Ak je toto zníženie vyššie ako 4 % celkovej výšky príspevku, poskytovateľ a prijímateľ uzavruť dodatok ku kontraktu pozmeňujúci rozsah predmetu kontraktu,
  - b) viazať objem kontraktom dohodnutého celoročného objemu finančných prostriedkov v rozsahu a termínoch, ktoré budú počas trvania kontraktu určené prípadným uznesením vlády SR.
4. Prijímateľ sa zaväzuje:
  - a) dodržiavať celoročný rozpočet dohodnutý kontraktom podľa článku III. ods. 2 ,
  - b) informovať poskytovateľa o problémoch, ktoré sa vyskytujú pri zabezpečovaní rozsahu činností v zmysle kontraktu,
  - c) dosiahnuť rozpočtované vlastné výnosy z hlavnej činnosti vo výške **236 904,00 €**; v prípade ak tieto výnosy prijímateľ nedosiahne, je povinný prehodnotiť výšku rozpočtovaných výdavkov tak, aby bolo dodržané ustanovenie § 24 ods. 7 zákona č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov,
  - d) zverejňovať vo svojich informačných a propagačných materiáloch, že organizácia je štátnou príspevkovou organizáciou zriadenou poskytovateľom.
5. Prijímateľ sa v oblasti sprístupňovania kultúry a podpory návštevnosti prostredníctvom kultúrnych poukazov zaväzuje:
  - a) zaregistrovať sa do systému kultúrnych poukazov v stanovenom termíne, zverejnenom na webovom sídle poskytovateľa,
  - b) pri realizácii predmetu kontraktu zbierať od návštevníkov kultúrne poukazy, ktoré môžu žiaci a pedagógovia uplatniť do 11. novembra 2014. Posledným termínom na nahlásenie počtu vyzbieraných kultúrnych poukazov za rok 2014 je 18. november 2014.
  - c) najneskôr do 5. decembra 2014 potvrdiť prevádzkovateľom servera zaslaný protokol P7, ktorý predstavuje ročné zúčtovanie celkového počtu vyzbieraných kultúrnych poukazov. Protokol P7 musí byť potvrdený štatutárnym orgánom prijímateľa, alebo ním písomne povereným zástupcom, pričom protokol P7 spolu s týmto písomným poverením musí byť obratom zaslaný poskytovateľovi. Platba za vyzbierané kultúrne poukazy bude priamo naviazaná na zaslanie potvrdeného protokolu P7,
  - d) v rámci propagácie svojich programov (ako napr. reklamná kampaň, inzercia, rozhovor a pod.) zverejňovať oznamy o možnosti platby kultúrnymi poukazmi,
  - e) zverejňovať kultúrne podujatia na portáli poskytovateľa [www.navstevnik.sk](http://www.navstevnik.sk), pričom prijímateľ zodpovedá za úplnosť, aktuálnosť a pravdivosť všetkých údajov.

## Článok V.

### Spôsob a termín zverejnenia a vyhodnotenia kontraktu

1. Tento kontrakt zverejnia obidve strany na svojich internetových stránkach v súlade s uznesením vlády Slovenskej republiky č. 1370 z 18. decembra 2002, najneskôr do 31. januára 2014.

2. Priebežné hodnotenie plnenia činností a ukazovateľov plnenia cieľov vyplývajúcich z kontraktu sa uskutoční formou predkladania výkazov v systéme Štátnej pokladnice a rozboru činnosti a hospodárenia za I. polrok 2014 v termíne stanovenom poskytovateľom.
3. Záverečné hodnotenie plnenia činností a ukazovateľov plnenia cieľov vyplývajúcich z kontraktu sa uskutoční po uplynutí doby trvania kontraktu, v termínoch stanovených poskytovateľom formou predkladania:
  - výkazov v systéme Štátnej pokladnice,
  - výročnej správy za rok 2014.
4. Výročnú správu za rok 2014 zverejnia obidve strany na svojich internetových stránkach do 15. marca 2015.
5. Verejný odpočet plnenia činností a ukazovateľov plnenia cieľov kontraktu sa uskutoční po vypracovaní a predložení výročnej správy za rok 2014.

#### **Článok VI. Trvanie kontraktu**

Kontrakt sa uzatvára na obdobie od 1. januára 2014 do 31. decembra 2014.

#### **Článok VII. Záverečné ustanovenie**

Tento kontrakt môže byť so súhlasom poskytovateľa a prijímateľa zmenený, a to výhradne formou písomných a číslovaných dodatkov.

Bratislava, dňa 12.12.2013

Marek Maďarič  
minister kultúry SR

PaedDr. Mgr. art. Július Klein  
riaditeľ ŠfK

**Prílohy:**

Tabuľka č. 1 – rekapitulácia činností a ich finančného krytia.

Tabuľka č. 2 – výdavky na činnosť v členení podľa ekonomickej klasifikácie – Sumárna tabuľka.

Príloha č. 1a až 1d k Tabuľke č. 2 – výdavky na jednotlivé činnosti v členení podľa ekonomickej klasifikácie vrátane charakteristík plánovaných činností.

Ná Štátna filharmónia Košice  
(štátna príspevková organizácia)

Tabuľka č. 1

REKAPITULÁCIA ČINNOSTÍ UVEDENÝCH V KONTRAKTE NA ROK 2014  
(Sumár príloh č. 1a až 1d)

Názov činnosti	VÝDAVKY SPOLU (v eurách)	FINANČNÉ KRYTIE (v eurách) :				% podiel SR BV + KV z celku (stĺpec 2)
		Prostriedky zo ŠR	Z tržieb a výnosov	Z iných zdrojov	SPOLU	
a	1	2	3	4	5	6
b						
Celoročná koncertná a prevádzkova činnosť - cyklus symfonických, komorných koncertov, kon- certov pre mládež a kultúrno - spoločenských podujatí	1 541 257,00	1 312 310	228 947		1 541 257,00	93,74
FESTIVALY : Košická hudobná jar, MOF - Medzi- národný organový festival a Festival súčasného umenia	75 980	69 790	6 190		75 980	4,98
SLOVENSKO - koncerty mimo sídla ŠfK	10 900	10 900	0		10 900	0,78
Prezentácia slovenského interpretačného umenia v zahraničí ( Maďarsko )	8 767	7 000	1 767		8 767	0,5
<b>SPOLU</b>	<b>1 636 904</b>	<b>1 400 000</b>	<b>236 904</b>		<b>1 636 904,00</b>	<b>100%</b>

Špecifikovať

Dátum: 07.12.2013  
Vypracoval : Ing.Marián Paulišinec  
Číslo telefónu: 0552453102

Dátum: 07.12.2013  
Schválil : PaedDR.Mgr.art.Július Klein  
Číslo telefónu: 0552453100

**Názov organizácie: Štátna filharmonia Košice**  
(štátna príspevková organizácia)

**Tabuľka č. 2**

**SUMÁRNA TABUĽKA**

(súhm všetkých kontrahovaných činností v súlade s Tabuľkou č. 1)

Výdavky na činnosť v členení podľa ekonomickej klasifikácie	Finančné krytie				(v eurách)
	Výdavky celkom	Z prostriedkov ŠR	Z tržieb a výnosov	Z iných zdrojov	
a	1	2	3	4	
<b>610 – Mzdy, platy, služobné príjmy a OOV</b>	825 502	749 096	76 406		
<b>620 – Poistné a príspevok do poisťovní</b>	301 774	269 827	31 947		
<b>630 – Tovary a služby</b>	504 648	376 559	128 089		
<b>640 – Bežné transfery</b>	4 980	4 518	462		
<b>Spolu 600 - Bežné výdavky</b>	<b>1 636 904</b>	<b>1 400 000</b>	<b>236 904</b>		
<b>Spolu 700 – Kapitálové výdavky</b>	0	0	0		
<b>Spolu 600 a 700</b>	<b>1 636 904</b>	<b>1 400 000</b>	<b>236 904</b>		

Dátum:12.12.2013

Vypracoval : Ing.Marián Paulišinec  
Číslo telefónu:0552453102

Dátum:12.12.2013

Schválil : PaedDR.Mgr.art.Július Klein  
Číslo telefónu:0552453100

**Celoročná koncertná a prevádzková činnosť - cyklus symfonických, komorných koncertov, koncertov  
pre mládež a kultúrno spoločenských podujatí**

(v eurách)

Výdavky na činnosť v členení podľa ekonomickej klasifikácie	Finančné krytie			
	Výdavky celkom	Z prostriedkov ŠR	Z tržieb a výnosov	Z iných zdrojov
a	1	2	3	4
<b>610 – Mzdy, platy, služobné príjmy a OOV</b>	825 502	749 096	76 406	
<b>620 – Poistné a príspevok do poisťovní</b>	301 774	269 827	31 947	
<b>630 – Tovary a služby</b>	409 001	288 869	120 132	
<b>640 – Bežné transfery</b>	4 980	4 518	462	
<b>Spolu 600 - Bežné výdavky</b>	<b>1 541 257</b>	<b>1 312 310</b>	<b>228 947</b>	
<b>Spolu 700 - Kapitálové výdavky</b>	0	0	0	
<b>Spolu 600 a 700</b>	<b>1 541 257</b>	<b>1 312 310</b>	<b>228 947</b>	

Dátum:06.12.2013  
Vypracoval (meno, priezvisko):Ing.M.Paulišinec  
552453102

Dátum:06.12.2013  
Schválil :PaedDr.Mgr.art.Július Klein  
Číslo telefónu:0552453100



FESTIVAY : KHJ - Košická hudobná jar, MOF - Medzinárodný organový festival, FSU - Festival súčasného umenia

(v eurách)

Výdavky na činnosť v členení podľa ekonomickej klasifikácie	Finančné krytie			
	Výdavky celkom	Z prostriedkov ŠR	Z tržieb a výnosov	Z iných zdrojov
a	1	2	3	4
<b>610 – Mzdy, platy, služobné príjmy a OOV</b>				
<b>620 – Poistné a príspevok do poisťovní</b>				
<b>630 – Tovary a služby</b>	75 980	69 790	6 190	
<b>640 – Bežné transfery</b>				
<b>Spolu 600 - Bežné výdavky</b>	<b>75 980</b>	<b>69 790</b>	<b>6 190</b>	
<b>Spolu 700 - Kapitálové výdavky</b>	0	0	0	
<b>Spolu 600 a 700</b>	<b>75 980</b>	<b>69 790</b>	<b>6 190</b>	

6.12.2013  
Vypracoval :Ing.M.Paulišinec  
552453102

Dátum:06.12.2013  
Schválil :PaedDr.Mgr.art.Július Klein  
Číslo telefónu:0552453100

SLOVENSKO - koncerty mimo sídla ŠfK

(v eurách)

Výdavky na činnosť v členení podľa ekonomickej klasifikácie	Finančné krytie			
	Výdavky celkom	Z prostriedkov ŠR	Z tržieb a výnosov	Z iných zdrojov
a	1	2	3	4
<b>610 – Mzdy, platy, služobné príjmy a OOV</b>				
<b>620 – Poistné a príspevok do poisťovní</b>				
<b>630 – Tovary a služby</b>	10 900	10 900		
<b>640 – Bežné transfery</b>				
<b>Spolu 600 - Bežné výdavky</b>	<b>10 900</b>	<b>10 900</b>		
	0	0		
<b>Spolu 600 a 700</b>	<b>10 900</b>	<b>10 900</b>		

Dátum: 06.12.2013  
Vypracoval (meno, priezvisko): Ing.M.Paulišinec  
552453102

Dátum: 06.12.2013  
Schválil : PaedDr.Mgr.art.Július Klein  
Číslo telefónu: 0552453100

Prezentácia slovenského interpretačného umenia v zahraničí(Maďarsko)

(v eurách)

Výdavky na činnosť v členení podľa ekonomickej klasifikácie	Finančné krytie			
	Výdavky celkom	Z prostriedkov ŠR	Z tržieb a výnosov	Z iných zdrojov
a	1	2	3	4
610 – Mzdy, platy, služobné príjmy a OOV				
620 – Poistné a príspevok do poisťovní				
630 – Tovary a služby	8 767	7 000	1 767	
640 – Bežné transfery				
Spolu 600 - Bežné výdavky	8 767	7 000	1 767	
Spolu 700 - Kapitálové výdavky	0	0	0	
Spolu 600 a 700	8 767	7 000	1 767	

Dátum:02.12.2013  
Vypracoval :Ing.M.Paulišinec  
552453102

Dátum:02.12.2013  
Schválil :PaedDr.Mgr.art.Július Klein  
Číslo telefónu:0552453100

**Stručná charakteristika k tabuľkám podľa prílohy k tabuľke č. 2 a podľa kontraktu:**

**Základná prevádzka**

**1.1. cyklus symfonických koncertov a koncertov pre deti a mládež a kultúrno-spoločenských podujatí**

Doba realizácie: január – december 2014

Miesto realizácie: 1) Dom umenia, Košice - sídlo ŠFK  
2) koncertné scény v rámci Východoslovenského regiónu a Slovenska  
3) koncertné scény v mestách v zahraničí (Maďarsko)

charakteristika:

- Štátna filharmónia Košice uskutočňuje koncerty vlastného orchestra, ale aj iných – hosťujúcich súborov a sólistov na domácom pódium, kde prezentuje diela slovenských a zahraničných skladateľov, či už v rámci večerných koncertov, alebo koncertov pre deti a mládež (v dopoludňajších hodinách).
- Zabezpečuje komplexne celú prevádzku organizácie, nákladov na mzdy a poistné, na správu a prevádzku organizácie, údržba, poplatky za energiu a technológie, všeobecné služby, propagáciu, technicko-organizačné, umelecké a honorárové zabezpečenie koncertov.
- Sama a organizačnou formou prenájmov a v spolupráci s agentúrami v súlade so zriaďovacou listinou realizuje koncerty a iné kultúrno-spoločenské podujatia.

Štátna filharmónia Košice, v súlade so zriaďovacou listinou, má za cieľ:

- pripravovať a verejne uvádzať diela slovenskej a svetovej hudobnej tvorby doma aj v zahraničí,
- usporadúvať alebo spolu usporadúvať významné festivaly, koncerty hosťujúcich telies a sólistov,
- realizovať cieľnú hudobno-výchovnú činnosť zameranú na mladého poslucháča,
- realizovať zvukové a zvukovoobrazové záznamy výkonov svojho telesa i hosťujúcich umelcov a tieto v kontexte s autorským právom pre organizáciu dostupnom rozsahu rozširovať s cieľom archivovať a propagovať svoju činnosť,
- vydávať a rozširovať periodické a neperiodické publikácie v oblasti hudobnej kultúry v rámci propagácie svojej činnosti,
- vyvíjať ďalšie významné kultúrne a kultúrno-spoločenské aktivity v oblasti svojej pôsobnosti, pre zvýšenie svojej ekonomickej sebestačnosti,
- prezentovať vysokú umeleckú interpretačnú úroveň orchestra pred domácim a zahraničným publikom.

Štátna filharmónia Košice plánuje v roku 2014 v rámci uvedenej kontrahovanej prevádzky, súčasťou ktorej je aj účinkovanie na Slovensku a v zahraničí realizovať **spolu 50 koncertov orchestra** v tomto členení

Cyklus symfonických koncertov /A cyklus/.....	12 koncertov
Cyklus symfonických koncertov /B cyklus/.....	6 koncertov
Koncerty mimo abonent. cyklov /DU a Slovensko/	11 koncertov
Symfonické koncerty v rámci festivalov.....	4 koncerty
<u>Koncerty v zahraničí .....</u>	<u>1 koncert</u>
spolu.....	35 koncertov
+Koncerty pre deti a mládež .....	15 koncertov

## Stručná charakteristika jednotlivých koncertných cyklov, resp. podujatí ŠfK

- **Symfonický cyklus A** je abonentným cyklom, v ktorom sa prezentujú predovšetkým významné vokálnoinštrumentálne diela klasickej i súčasnej hudby s dramaturgickým dôrazom na jubileá skladateľov (výročia D. Kardoša, J. Podprockého, B. Smetanu, A. Dvořáka, L. Janáčka, R. Straussa) a na významné výročia roku 2014 (10. výročie vstupu Slovenska do Európskej únie, 70. Výročie SNP, 100. výročie vzniku 1. svetovej vojny) pod vedením šéfdirigenta ŠfK i hosťujúcich domácich a zahraničných dirigentov.
- **Symfonický cyklus B** je tradičným abonentným cyklom, zameraným na populárne diela klasicko-romantického repertoáru a s prezentáciou predovšetkým mladých slovenských umelcov.
- **Mimoriadne koncerty** sa plánujú mimo abonentných cyklov na domácej scéne ale tiež mimo Košíc, na Slovensku. Program mimoriadnych koncertov na domácej scéne je stavaný s ohľadom na zameranie podujatia, resp. na významné sviatky a výročia: Nový rok, sviatok zaľúbených, koniec 45. sezóny, Vianoce a. p.
- **Koncerty ŠfK mimo Košíc a v zahraničí:** Štátna filharmónia v spolupráci s agentúrami a miestnymi usporiadateľmi každoročne pripravuje koncerty mimo vlastné pódium, na Slovensku – predovšetkým v mestách východoslovenského regiónu. Sú to prevažne symfonické koncerty na hudobných festivaloch jednotlivých miest. Koncerty orchestra v zahraničí – ŠfK vyvíja aktivity aj mimo územia Slovenska, v spolupráci so zahraničnými partnermi pripravujeme koncert v 2. polroku 2014 v Maďarsku (predbežne v Miskolci).
- **Koncerty pre deti a mládež** sú koncipované v spolupráci s dirigentmi podľa jednotlivých tém, alebo hudobných štýlov (napr. tituly 1. polroka 2014: Príbeh hudby/ Tancujte s filharmóniou/ Filmová hudba ...) – konajú sa v čase vyučovania v sídle ŠfK. Okrem týchto dnes už klasických „školských“ koncertov ponúkame školám dopoludňajšie verejné generálky so šéfdirigentom Zbyňkom Müllerom.
- Dramaturgia symfonických koncertov v rámci **festivalov KHJ a MOF** predstavuje návštevníkom skvosty hudobnej literatúry v interpretácii popredných domácich a zahraničných umelcov – rozvedené v texte 1.2.

Košice .....

Vypracovala: Hana Bonková

PaedDr. Mgr. art Július Klein  
riaditeľ ŠfK

## 1.2. Základná prevádzka - hudobné festivaly: KHJ, MOF a FSU

### miesto a termín realizácie:

KHJ apríl – máj 2014/Dom umenia a koncertné priestory v Košiciach (Východoslovenská galéria, Východoslovenské múzeum)

MOF september 2014/Dom umenia a chrámové priestory v Košiciach a mimo KE

FSU november 2014/Dom umenia, príp. konzervatórium

### **Charakteristika**

Štátna filharmónia Košice je hlavným organizátorom 2 festivalov s medzinárodnou účasťou, konkrétne: Košická hudobná jar (KHJ) a Medzinárodný organový festival Ivana Sokola (MOF), najstarší organový festival na Slovensku. ŠfK je súčasne spoluorganizátorom festivalu súčasného umenia ARS NOVA Cassoviae.

Na koncertoch tohtoročného **59. ročníka Košickej hudobnej jari** sa budú prezentovať diela významných svetových skladateľov v interpretácii vlastného orchestra pod taktovkou renomovaných dirigentov, slovenské a zahraničné súbory a významní interpreti.

V rámci **44. ročníka organového festivalu** sa predstavia organisti z Nemecka, Litvy, Českej a Slovenskej republiky na samostatných recitáloch v košických i mimo košických chrámových priestoroch. Umelci tu okrem klasického organového repertoáru uvedú skladby svojho „domáceho“ skladateľa. V rámci festivalu sa predstaví aj orchester ŠfK /koncert je zaradený do základnej prevádzky/.

**Festival súčasného umenia**, ktorý už v podstate 3. rok pripravujeme v spolupráci so Slovenskou Sekciou ISCM, je zostavený zo skladieb súčasných domácich a zahraničných umelcov. Okrem orchestra ŠfK sa v Dome umenia predstavia žiaci umeleckých škôl, študenti košického konzervatória ako aj súbory zamerané na súčasnú hudbu. Len pre nedávnom skončil 11. ročník festivalu, takže budúcoročný 12. ročník festivalu ARS NOVA CASSOVIAE 2014 je k danému dňu vo svojej prípravnej fáze.

### **Ciele - program**

a) Na festivale **Košická hudobná jar** sa okrem orchestra ŠfK predstaví na komorných koncertoch St. George Strings z Beogradu, Václav Hudeček, Ivo Kahánek - ďalšie festivalové podujatia sú vo vybavovaní.

- Orchester ŠfK uvedie na prvom koncerte Variácie M. Brucha Kol Nidrei a Beethovenov Trojkonzert pre klavír, husle a violončelo v interpretácii popredných slovenských umelcov: Nora Skuta, Igor Karško a Jozef Lupták. Na druhom symfonickom koncerte, ktorý je venovaný 100. výročiu vypuknutia 1. svetovej vojny, bude orchester ŠfK dirigovať mladá poľská dirigentka M. Diakun. V programe popri grandióznej Symfónii žalospevov H. Góreckeho, zaznie Mozartov 12. klavírny koncert v interpretácii slovenského klaviristu Ivana Gajana (oba tieto koncerty sú zaradené do počtu koncertov základnej prevádzky).

- Z plánovaných komorných podujatí, ktoré sa budú konať v Košiciach, či už na pódiu ŠfK, alebo v iných priestoroch, sú rozpracované: koncert Václava Hudečka a komorného orchestra (Dom umenia), klavírny recitál Ivo Kahánka (predbežne vo Vsl. galérii), Literárno-hudobný večer (Dom umenia) a koncert St. George Strings (predbežne vo Vsl. múzeu, Košice).

- Okrem už uvedených koncertov sa v rámci KHJ uskutoční výstava obrazov v Dome umenia a koncerty orchestra ŠfK mimo Košíc. Súčasťou festivalu bude, ako každoročne, vybrané predstavenie opery ŠD Košice.

- Festival je propagovaný na obrazovkách BIG Screen Media, na obrazovkách v DU, na plagátoch, posteroch, letákoch na web stránke ŠfK. K programu festivalu bude vydaná programová slovensko-anglická brožúra.

b) **Medzinárodný organový festival Ivana Sokola** bude v roku 2014 hostiť významnú umelkyňu z Litvy Ivetu Apkalnu, mladú českú organistku Kateřinu Chrobokovú, ktorá je známa búraním bariér medzi klasikou a avantgardou a Mareka Vrábela- renomovaného slovenského interpreta , ktorý „vyšiel“ z košického konzervatória. Okrem týchto organistov sa na festivale opäť predstaví Hansjörg Albrecht (MOF 2013), a to na koncerte s orchestrom ŠfK ako dirigent, aj ako organista na samostatnom koncerte mimo Košíc.

- Umelci sa uvedú na recitáloch v košických chrámoch (kostol košických s v. mučeníkov, Seminárny kostol sv. Ant. Paduánskeho), v rožňavskej katedrále, Evanjelickom kostole v Sp. Novej Vsi, v Sabinove, alebo v kežmarskom artikulórnem kostole.

- Koncerty MOF budú propagované na obrazovkách Big Screen Media, na plagátoch a posteroch a na web stránke ŠfK. Ku festivalu bude vydaný slovensko-anglický programový bulletin.

c) **ARS NOVA Cassoviae** - festival súčasného umenia (FSU) - každoročne otvára dvere novým , alebo na Slovensku doposiaľ neuvedeným skladbám, či už symfonického alebo komorného charakteru. Dáva možnosť prezentácie mladým i malým (žiakom ZUŠ) umelcom, profesionálom i študujúcim nadšencom.

- V rámci festivalu sú predbežne plánované 3 komorné koncerty, 1 symfonický. Do programu komorných koncertov budú zakomponované premiéry mladých slovenských autorov, najmä študentov košického konzervatória (žiakov jubilujúceho J. Podprockého). Na symfonickom koncerte ŠfK plánujeme uviesť okrem skladieb 20. storočia tiež jedno dielo v slovenskej premiére.

- Festival bude propagovaný na obrazovkách v Dome umenia, na samostatných plagátoch, posteroch, programových letákoch a na web stránke SfK. Festivalový bulletin venovaný najmä prezentácii uvádzaných diela bude pravdepodobne iba v slovenskej mutácii.

Košice.....

vypracovala: Hana Bonková

PaedDr. Mgr. art Július Klein  
riaditeľ ŠfK